



Auszeichnungen (chronologisch aufgeführt, inkl. Hyperlinks)

Insgesamt erhielt ich bis heute weit über 30 nationale und internationale Auszeichnungen für Kurz- Werbe- und Imagefilme, die ich vor, während oder nach meinem Studium realisiert habe.

Auszeichnung	Projekt	Meine Funktion	Jahr
„Silver World Medal“ New York Festivals 2010, Int. Advertising Awards	<i>Titel:</i> „ Hände “ <i>Kunde:</i> A. Lange & Söhne <i>Genre:</i> Imagefilm und Webfeature	Regie	2010
"Campagne Horlogère de l'Année / Bester Uhrenfilm des Jahres" (Prix du Jury), Genf 2009	<i>Titel:</i> „ Hände “ <i>Kunde:</i> A. Lange & Söhne <i>Genre:</i> Imagefilm und Webfeature	Regie	2009
„Gold World Medal“, New York Festivals 2008, Int. Advertising Awards	<i>Titel:</i> „ Am Herzen “ <i>Kunde:</i> Mercedes-Benz <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Dramaturgie	2008
„Silver World Medal“ New York Festivals 2007, Int. Advertising Awards	<i>Titel:</i> „ Walter Lange “ <i>Kunde:</i> A. Lange & Söhne <i>Genre:</i> Portrait-Imagefilm	Regie, Interviews, Dokumentar-Kamera	2007
„Bronze World Medal“ New York Festivals 2007, Int. Advertising Awards	<i>Titel:</i> „ Zeitzone “ <i>Kunde:</i> A. Lange & Söhne <i>Genre:</i> Imagefilm	Regie, Dramaturgie, Interviews	2007
„Commercial of the Week“ Der Kontakter	<i>Titel:</i> „ Das Duell “ <i>Kunde:</i> Stabilo's move'n easy <i>Genre:</i> TV-Commercial	Regie, Dramaturgie	2005
„Master of Excellence“ Int. Corporate-media-Festival „Distinction of masters“	<i>Titel:</i> „ SLK-Hochdruck “ <i>Kunde:</i> Mercedes-Benz <i>Genre:</i> Imagefilm	Regie, Schnitt	2004
Nominierung „Bester Schnitt“, ADC-Festival, Art Director's Club Deutschland	<i>Titel:</i> „ Reinhold Würth “, Baden-Württemberg-Kampagne <i>Kunde:</i> Staatsministerium BaWü. <i>Genre:</i> TV- und Kino-Commercial	Regie, Dramaturgie, Interview, Schnitt	2003
Young Director's Award (cfp-e) Short Listed, Cannes Lions International Advertising Festival	<i>Titel:</i> „ First Love “ <i>Kunde:</i> Coca-Cola AG <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002
„Bester Hochschulfilm 2002“, VDW-Award, VDW Frankfurt	<i>Titel:</i> „ First Love “ <i>Kunde:</i> Coca-Cola AG <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002
„Commercial Award“, Bester Werbefilm 2002, First-Steps Award Berlin	<i>Titel:</i> „ First Love “ <i>Kunde:</i> Coca-Cola AG <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002
Auszeichnung Art Director's Club Deutschland - Nachwuchswettbewerb 2002	<i>Titel:</i> „ First Love “ <i>Kunde:</i> Coca-Cola AG <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002



Auszeichnungen (chronologisch aufgeführt, inkl. Hyperlinks)

Auszeichnung	Projekt	Meine Funktion	Jahr
Auszeichnung Art Director's Club Deutschland - Nachwuchswettbewerb 2002	<i>Titel:</i> „ Forever Sports “ <i>Kunde:</i> Adidas-Salomon AG <i>Genre:</i> Fun-Commercial	Regie, Konzeption, Postproduktion, Vfx	2002
Auszeichnung Art Director's Club Deutschland - Nachwuchswettbewerb 2002	<i>Titel:</i> „ Blind “ <i>Kunde:</i> Volkswagen AG <i>Genre:</i> TV-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002
2. Preis Catch-Award, Hamburg	<i>Titel:</i> „ First Love “ <i>Kunde:</i> Coca-Cola AG <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002
Silber (Fachjury) Internationales TV-Spot und Werbefilmfestival „Spotlight“ Ravensburg	<i>Titel:</i> „ First Love “ <i>Kunde:</i> Coca-Cola AG <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002
Nominierung „ Bester Hochschulfilm 2002 “, VdW-Award, VdW Frankfurt	<i>Titel:</i> „ Blind “ <i>Kunde:</i> Volkswagen AG <i>Genre:</i> TV-Commercial	Regie, Konzeption, Schnitt	2002
Nominierung für den MuVI-Award 2002 „ Bestes deutsches Musikvideo “, Internationales Kurzfilmfestival Oberhausen	<i>Titel:</i> „ Beide Arme nach oben “ <i>Interpret:</i> GymNastix <i>Genre:</i> Musikvideo	Schnitt, Vfx, Postproduktion	2002
3. Preis Catch-Award, Hamburg	<i>Titel:</i> „ Anhalter “ <i>Kunde:</i> Hennes&Mauritz <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Postproduktion	2002
McClip-Call Wochengewinner viva.tv / MTV Networks Germany GmbH	<i>Titel:</i> „ Tres Amigos “ <i>Interpret:</i> W4C <i>Genre:</i> Musikvideo	Regie, Konzeption	2001
3. Platz „Station ID“ Mecon New Talent Award 2001	<i>Titel:</i> „ Kolibri “ <i>Kunde:</i> MTV-Networks <i>Genre:</i> Station ID	Kamera	2001
„ Silber / 2. Publikumspreis “ Internationales TV-Spot und Werbefilmfestival „Spotlight“ Ravensburg	<i>Titel:</i> „ Anhalter “ <i>Kunde:</i> Hennes&Mauritz <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Postproduktion	2001
3. Platz (Fachjury) Hamburger Werbefilmfest „Limit: 1 Minute!“	<i>Titel:</i> „ Anhalter “ <i>Kunde:</i> Hennes&Mauritz <i>Genre:</i> Kino-Commercial	Regie, Konzeption, Postproduktion	2001
2. Preis 9. Internationale Langenfelder Filmtagen.	<i>Titel:</i> „ Schattenschlaf “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	2001



Auszeichnungen (chronologisch aufgeführt, inkl. Hyperlinks)

Auszeichnung	Projekt	Meine Funktion	Jahr
Gold und Sonderpreis der Stadt Lorch für den besten Film beim Bundesfilmfest für Experimentalfilm des BDFA in Lorch.	<i>Titel:</i> „ Schattenschlaf “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	2001
Sonderpreis „ Bester Experimentalfilm 2001 “ bei den Nichtkommerziellen Deutschen Filmfestspielen.	<i>Titel:</i> „ Schattenschlaf “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	2001
Bronze Internationale Filmtage Duisburg (8. Internationales Jugend Forum)	<i>Titel:</i> „ Schattenschlaf “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	2001
2. Preis , sowie Sonderpreis für den „ besten künstlerischen Film “ Landesfilm-Wettbewerb „Videografika“, Baden-Württemberg.	<i>Titel:</i> „ Schattenschlaf “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	2000
Nominierung zu den Bundesfilmfestspielen des BDFA	<i>Titel:</i> „ Don't Play – Das Experiment “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	2000
2. Preis Videografika in Reutlingen	<i>Titel:</i> „ Don't Play – Das Experiment “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	1999
Publikumspreis „ Der besondere Film “ BTA, Berlin	<i>Titel:</i> „ Der Schrei “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	1999
Auszeichnung mit dem „ Bambi “, der Ehrenpreis der Stadt Karlsruhe für den „ besten Film “ beim Landeswettbewerb des BDFA (14. Videografika), sowie den Wanderpreis des BDFA für den „ besten Film “, den 1. Preis in der Sparte Experimentalfilm und den Sonderpreis „ Bester Schnitt “.	<i>Titel:</i> „ Der Schrei “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	1998
Goldmedaille Bundesfilmfest für Fantasie- und Experimentalfilm. Nominierung zu den Deutschen Filmfestspielen.	<i>Titel:</i> „ Der Schrei “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Konzeption, Kamera, Schnitt	1998
Sonderpreis 1. Euro Jugend Videotag.	<i>Titel:</i> „ Nuclear Power? “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Kamera, Schnitt	1997
Auszeichnung Internationales Filmfestival „ECRANS SANS FRONTIERES“, Frankreich.	<i>Titel:</i> „ Es geschah an einem Montag “ <i>Genre:</i> Spielfilm	Regie, Kamera, Schnitt	1997
2. Umweltpreis Schüler-Film-Festival Baden-Württemberg.	<i>Titel:</i> „ Nuclear Power? “ <i>Genre:</i> Kurzfilm	Regie, Kamera, Schnitt	1996